

# Les Buffardins

o.l.v. Frank Theuns

## Inleiding

STELITO biedt sinds 1999 zakelijk-artistiek onderdak aan enkele voorname muziekensembles. Wij kiezen daarbij bewust voor kwaliteit en kleinschaligheid: een beperkt aanbod, topmusici en ijzersterke programma's die garant staan voor een pakkende uitvoering.

De musici zijn allen vooraanstaande uitvoerders en specialisten op hun vakgebied die in diverse ensembles, als solist of als artistiek leider naam en faam verwierven. Centraal in alle biografieën staat de muzikwetenschappelijke kennis en kunde, de eerlijke en intuïtieve benadering en de liefde voor de muziek.

De producties worden geregeld aangevuld met nieuwe programma's of wendingen. Vanzelfsprekend bestaat de mogelijkheid om zowel het programma als de ensembles op maat van uw verwachtingen samen te stellen. Het spreekt immers voor zich dat een avondvullend concert een andere invalshoek en aanpak vergt dan een recital, een schoolvoorstelling, een vernissage, een receptie of een huisconcert.

## Les Buffardins

*o.l.v. Frank Theuns*



Frank Theuns

Pierre-Gabriel Duffardin (1690 – 1768) was een vermaard fluitvirtuoos, leraar van Johan-Jacob Bach (broer van Jonan Sebasytian) en Joachim Quantz. Zijn naam leent zich dus uitstekend voor een ensemble dat zich toelegt op de Franse en Duitse fluitliteratuur uit de achttiende eeuw: fluitsolo's, fluitsonate's met b.c., brunettes, cantates.

Les Buffardins bestaat uit bevriende musici die zich verzamelen rond fluitist Frank Theuns. Alle musici studeerden bij de pioniers van de oude muziek in België. Het ensemble speelt naargelang het programma in een wisselende bezetting. Musici zijn Marc Hantai, Martin Bauer, Ewald Demeyere, Robert Kohnen, Wim Maesele, Richte Van der Meer, François Fernandez en Blai Justo. De vaste zangeres van Les Buffardins is Anne Mertens.

Het ensemble bewijst zijn kunde ook op tal van cd-opnames, die heel wat bijval oogstten en bekroond werden met verschillende prijzen (Diapasson d'Or, 10 de Répertoire): o.a. Johann-Philippe Kirnberger Sonatas for flute (Eufoda), Flute at the Berlin Court (Accent), Les Heureux Moments Works for two flutes van J.M. Hotteterre (Accent), L'Insinuante Flyte music by M. Blavet (Accent), Les Rames Flute Music by M. Pignolet de Montéclair (Accent)...



Les Buffardins

# Les Buffardins

## Frank Theuns



Frank Theuns

Frank Theuns studeerde fluit, blokfluit en traverso aan het Koninklijk Conservatorium te Brussel (o.a. bij Bartholds Kuijken). Hij doceert traverso aan het Lemmensinstituut te Leuven en aan het Koninklijk Conservatorium te Brussel. Daarnaast verzorgt hij regelmatig mastercourses en lezingen in België, Nederland, Italië en Spanje.

Frank Theuns werkte samen met tal van barokensembles barokensembles: Les Talens Lyriques (o.l.v. Christophe Rousset), Les Musiciens du Louvre (o.l.v. Marc Minkovski), Collegium Europae (o.l.v. Wieland Kuijken), Collegium Vocale (o.l.v. Philippe Herreweghe). Momenteel is hij lid van Anima Aeterna (o.l.v. Jos Van Immerseel), Il Fondamento (o.l.v. Paul Dombrecht), Le Concert des Nations (o.l.v. Jordi Savall), Explorations (o.l.v. Roel Dieltiens) en La Petite Bande (o.l.v. Sigiswald Kuijken).

In 1996 richtte hij het ensemble Les Buffardins op waarmee hij optrad in de bekendste festivals voor oude muziek in Europa. Zijn eerste solo-CD met werk van J. Kirnberger op het label Eufoda kende een groot succes. Voor het label Accent nam hij vervolgens werk op van Berlijnse componisten (2000), van Hotteterre (2001) en de sonates van Blavet (2003 – Diapason d'or – 10 de Répertoire). In 2005 verschenen met het ensemble 2 CD's op hetzelfde label met muziek van Michel P. De Montéclair en J. Bodin de Boismortier. In het najaar 2005 verschijnt ook op Zigzag Territories het Fluit-Harp-concerto van W.A. Mozart samen met het orkest Anima Eterna o.l.v. Jos van Immerseel.

**Les Buffardins o.l.v. Frank Theuns**

**Bio**

# Les Buffardins

## *Les Heureux Moments – fluitduo's en trio's van J.M. Hotteterre*

Jacques Martin Hotteterre 'Le Romain' (1674-1763) is de belangrijkste telg uit een dynastie van Franse instrumentenbouwers, hofmusici en componisten.

Deze uitmuntende fluit- en musettevirtuoos was naast zijn functies aan het Franse hof, bekend als componist en leraar. Zijn bijnaam 'Le Romain' verwierf hij waarschijnlijk na een verblijf (een studiereis?) in Rome tijdens zijn jeugd. Hotteterres bekendste publicaties zijn: '*Principes de la flûte traversière*' en '*L'Art de préluder*' die onschatbare informatie leveren over de 18<sup>de</sup>-eeuwse articulatie-, versiering- en improvisatiepraktijken. Zijn muzikale oeuvre bestaat uit 2 bundels fluitsonates, 3 fluitduo's, 6 italianiserende triosonates...

Dit gevarieerde programma scant het werk van deze Franse barokcomponist. Hoofse fluitsonates wisselen af met volkse Brunettes en naturalistische solo's : Les heureux moments !

### **Bezetting :**

Frank Theuns en Marc Hantaï, *flauti traversi*,

Martin Bauer, *viola de gamba*

Ewald Demeyere, *cembalo*.

Cfr. Accent 21149.

## Les Buffardins

### *Orphée – Muziek van Pignolet de Montéclair en Clérambault*

Montéclair (1667-1737) en Clérambault (1676-1749) zijn twee bekende Franse cantate-componisten. De thema's die zij bespelen zijn heel vaak geïnspireerd op de Griekse mythologie : goden, godinnen, herders en hun schapen, saters en bacchanten. De toonspraak van hun muziek: frans gekruid.

Cantates wisselen af met instrumentaal werk en volkse muziek (brunettes) uit die tijd: zeer geornamenteerde doubles, Franse prosodie tot het uiterste gedreven.

#### **Bezetting**

Anne Mertens, *soprano*

Frank Theuns, *flauto traverso*,

NN, *viol*

Martin Bauer, *Viola da gamba*

Robert Kohlen, *cembalo*.

Cfr. Accent 24163



Anne Mertens - sopraan

**Contacteer ons voor andere programma's van**

**Les Buffardins!**

**Les Buffardins o.l.v. Frank Theuns**  
*Programmatoelichting*



Ardoisesteenweg 381 – 8800 Roeselare  
T +32 (0)51 24 35 02 – M +32 (0)476 519 582  
E [info@stelito.be](mailto:info@stelito.be) – W [www.stelito.be](http://www.stelito.be)  
Btw be 469 441 891